

7 POLSKA FRÅN VÄSTERBOTTEN efter Albin Wallin. Kallas ibland "Norrmendrillen".

När Sveriges dyraste järnväg, mellan Gimo och Harg, byggdes var det otid och Albin var arbetslös. Då sköt han älg och sålde till rallarna. Det blev fest och fioler och nyckelharpor kom fram. Vid en sådan fest lärde Albin denna låt av en rallare från Västerbotten.

När Ceylon spelar låten använder han, helt korrekt, tredje finger genomgående i första reprisens tredje och sjunde takter. Därigenom kommer lösa A-strängen att ljuda mellan varje ton. Lyssna noga på bandet och försök att bevara den lilla finessen.

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves. The first two staves contain the main melody, featuring various ornaments (accents, slurs) and triplets. The last two staves show a rhythmic accompaniment pattern. Chords G, C, D7, and G are indicated throughout. Fingerings and bowing directions (p, v) are also noted.